

Некоммерческое партнерство  
продюсерская компания  
«Детектив»



ДИРЕКЦИЯ  
МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ  
детективных фильмов  
DetectiveFEST

---

119121, Россия, Москва, Смоленский бульвар, д. 17, стр. 5  
e-mail: [festpolice@mail.ru](mailto:festpolice@mail.ru) web-site: [www.detectivefest.ru](http://www.detectivefest.ru)  
тел. +7(499) 248-81-01, 248-81-02

## СПРАВКА

«DetectiveFEST» по информации Международной Ассоциации фестивальных продюсеров (Франция) - единственный в мире Международный фестиваль детективных фильмов. Именно это обстоятельство позволило выработать уникальный механизм укрепления позитивного имиджа Российской Федерации за счет декларирования целей и задач фестиваля, созвучных любой государственной власти вне зависимости от религии, социального строя и конкретных механизмов управления государством.

Фестиваль был придуман в 1998 году Митюшиным Юрием Анатольевичем.

Фестиваль является уникальным медиа-проектом по следующим причинам:

1. DetectiveFEST является общественной инициативой. Его учредителем стала социально-ориентированная некоммерческая организация Продюсерская компания «Детектив» (рег. № 14-0472 от 19.02.14г. в Комитете общественных связей Правительства Москвы).

2. Фестиваль создавался как пиар-проект Закона. Доходчивость методов подачи информации и высокая эффективность воздействия на население (детективная тематика и средства кино и ТВ) делает фестиваль привлекательным для использования в PR-технологиях.

3. Фестиваль поддержали Администрация Президента РФ (есть письмо от пресс-секретаря Пескова Д.С.), ГД (есть письмо от лидера фракции «Единая Россия» Васильева В.А., от Председателя Комитета по культуре Говорухина С.С.), ООН (есть приветствие от зам. Генерального секретаря ООН), Совета Европы (есть приветствие от зам. Секретаря Совета Европы), практически от всех государственных структур России, представляющих Закон.

Первые два фестиваля открывались в здании МВД России на Житной, 16, пятый – в комплексе зданий Федеральной Таможенной Службы, шестой – в здании Минюста РФ на Житной, 14. Кинофестиваль в 2016 году открывался в Общественной Палате РФ. XIX DetectiveFEST в 2017 г. Открывался в Культурном центре Росгвардии.

Более полно историю фестиваля можно прочитать на сайте [www.detectivefest.ru](http://www.detectivefest.ru) в разделе «Буклет pdf». [http://www.detectivefest.ru/addition/files/detectivefest\\_12\\_booklet\\_rus.pdf](http://www.detectivefest.ru/addition/files/detectivefest_12_booklet_rus.pdf)

**Очередной XX DetectiveFEST запланирован в Москве с 23 по 27 апреля 2018г.**

4. За несколько лет мероприятие получило право проводиться под эгидой ООН. В 2013 году автор идеи кинофестиваля получил Благодарность ООН.

5. DetectiveFEST - это фестиваль, в котором на равных участвуют не только деятели кино и ТВ, но и представители закона.
6. Помимо идеологической направленности он имеет задачу профессиональной оценки качества созданной кино-телепродукции, что стимулирует творческий рост журналистов и увеличение их ответственности перед обществом.
7. По форме это тематический кино-телефестиваль: детективные полнометражные фильмы, телевизионные сериалы, криминальные телепрограммы.
8. В рамках DetectiveFEST регулярно проводятся презентации государственных структур (Генеральной прокуратуры РФ, МВД РФ, Службы судебных приставов, Министерства юстиции, нотариусов, Федеральной Таможенной Службы, ГИБДД, ГУИН, Налоговой Полиции и др.) и тематические экскурсии (в отряд специального назначения «Витязь», в московский ОМОН, в таможенно, в следственный изолятор, на военный аэродром, в тюрьму, в Софринскую бригаду ВВ МВД России и др.)
9. Во время фестиваля проводятся круглые столы, мастер-классы и презентации новых кино-телепроектов.
10. «DetectiveFEST» организует стажировки иностранных студентов кино-вузов на российских телеканалах. Это позволяет иметь в перспективе друзей России среди иностранных тележурналистов и кинематографистов.
11. 29 раз презентации фестиваля прошли в других странах.

Опыт организации 19 фестивалей продюсерской компанией «ДЕТЕКТИВ» говорит о жизнеспособности проекта и его востребованности.

Концепция развития «DetectiveFEST» является независимой, но ориентированной на стратегические установки и приоритеты федеральной целевой программы «Культура России 2013 – 2018 гг.».

**Девиз фестиваля с 2000 года: «Борьба с преступностью и терроризмом – дело всего мирового сообщества!».**

Все номинации курируются государственными структурами России, представляющими закон.

### **Цели и задачи фестиваля и их экстраполяция во времени**

Выбор приоритетных целей фестиваля опирается на стратегические цели общества, сформулированные в направлениях государственной культурной политики, с учетом развития экономической среды функционирования организаций культуры.

1. Обеспечение широкого вовлечения антитеррористического потенциала культуры в деятельность международной государственной системы противодействия терроризму и экстремизму не только в России, но и во всем мире.
2. Формирование в мировом сообществе средствами кино и телевидения осознанного уважительного отношения к представителям закона и власти.
3. Формирование в обществе системы культурных методов борьбы с преступностью, терроризмом и экстремизмом за счет использования потенциала культуры в целом.
4. Расширение сотрудничества между народами в области культуры, в сфере кино и телевидения.
5. Создание экономической системы поддержки кинематографистов и тележурналистов, специализирующихся в сфере популяризации положительного образа представителя закона и власти.

7. Создание условий для адаптации сферы культуры применительно к рыночным условиям существования.

Мероприятия в рамках проведения фестиваля должны обеспечить повышение имиджа отечественного кинематографа за границей. В рамках реализации целевой программы для производства на российских киностудиях тематических фильмов хотелось бы предусмотреть введение системы грантов, посредством которой можно было бы увеличить производство фильмов антитеррористической направленности, оказать поддержку в кинопрокате отечественным фильмам за счет повышения их рейтинга.

Мероприятия фестиваля позволят продолжить формирование базы данных производителей фильмов и телепрограмм правоохранительной тематики в мире и обеспечить ежегодное проведение фестиваля с большим количеством стран-участниц.

**Уникальность** «DetectiveFEST» и тот факт, что он единственный в мире Международный фестиваль детективных фильмов, с учетом специфичности нашей истории, во многом также детективной, позволяет, при должном финансировании, создать в ближайшей перспективе крупный медиа-проект, аналогов которому в мире нет. Ментальность российских органов власти, сформированных в основном из «силовиков», этому способствует.

Президент и автор идеи фестиваля  
член Союза кинематографистов России  
член Международного Союза журналистов  
вице-президент Московского региона Международной полицейской ассоциации ИРА  
член Общественного Совета ФСИН Минюста РФ  
директор продюсерской компании «Детектив»

Юрий Анатольевич Митюшин



### **СПРАВКА о Митюшине Ю.А.**



Профессиональный военный, прослуживший 22 года в Вооруженных Силах России и около 5 лет в МВД России. Около 20 лет работает в сфере кино и телевидения. Снимался в качестве актера в телесериале. Создал 6 документальных фильмов. Организовал 19 международных и 12 российских кино-телефестивалей, 29 недель российского кино за границей. В 2008-2007гг. провел 2 международных парусные регаты на приз Командующего ЧФ (гонка яхт по маршруту «Севастополь – Варна»). 26 раз представлял Россию на других международных фестивалях в качестве председателя, члена жюри и почетного гостя. Имеет награды за укрепление дружбы и сотрудничества. Вице-Президент по культуре (Московский регион) Международной полицейской ассоциации ИРА, Член Союза журналистов и кинематографистов России. С 2016 года член Общественного Совета ФСИН при Минюсте РФ. Тел. 8 499 248 81 01, 02